

CUBE

**ANKER**  
PROFESSIONAL CARPET





Unternehmen \_\_\_\_\_ 01  
Company

CUBE 01 CUT \_\_\_\_\_ 13

CUBE 02 LOOP \_\_\_\_\_ 27

CUBE 03 PERLON RIPS \_\_\_\_\_ 41

CUBE 04 PURE \_\_\_\_\_ 53

CUBE 05 ELYSEE \_\_\_\_\_ 65

Technische Daten \_\_\_\_\_ 75  
Technical data

Impressum \_\_\_\_\_ 80  
Imprint

TEXTILE FLOOR DESIGN  
SINCE 1854.

ANKER, a long-standing specialist in woven carpets with headquarters in Düren, North Rhine-Westphalia, has been committed to textile floor design since the company's founding. Thanks to collaborations with internationally renowned architects and interior designers, ANKER carpets can be found around the world in countless office buildings, hotels and numerous public buildings – but ANKER carpets are also used in aeroplanes and high-quality premium cars.

Besides creativity, ANKER sets benchmarks industry-wide in terms of sustainability, innovation and a responsible approach to natural resources.

With Markus Schoeller as managing director, the family-run company is currently in its sixth generation. ANKER employs 326 people, and production is 100% Made in Germany. ANKER carpets have won multiple internationally renowned design awards.

## TEXTILE BODENGESTALTUNG SEIT 1854.

ANKER, traditionsreicher Webteppichboden-Spezialist mit Sitz im rheinischen Düren hat sich seit der Unternehmensgründung der textilen Bodengestaltung verschrieben. Durch die Zusammenarbeit mit international renommierten Architekten und Innenarchitekten liegen ANKER Teppichböden weltweit in unzähligen Bürogebäuden, Hotels und vielen öffentlichen Gebäuden. Aber auch in Flugzeugen und hochwertigen Premium-Automarken kommen ANKER Teppichböden zum Einsatz.

Neben der Kreativität setzt ANKER branchenweit Maßstäbe für Nachhaltigkeit, Innovation und den verantwortungsvollen Umgang mit natürlichen Ressourcen.

Das Familienunternehmen wird in der 6. Generation von Markus Schoeller als geschäftsführendem Gesellschafter geführt. ANKER produziert mit 326 Mitarbeitern zu 100% Made in Germany.

ANKER Teppichböden sind vielfach mit international renommierten Design-Preisen ausgezeichnet.



Markus Schoeller



**OUTSTANDING QUALITY.  
THOROUGHLY THOUGHT OUT.**

The quality of ANKER products is known and appreciated worldwide. High-quality materials, well-engineered designs and state-of-the-art manufacturing guarantee outstanding product quality. The most impressive example, of which there are many, is the brand classic PERLON RIPS. Developed by ANKER as early as 1959, the product is to this day produced exclusively and entirely at ANKER. From the loose stock dyeing and production of the ANKER carded yarn to the weaving by the best technical experts with the latest high-tech looms.

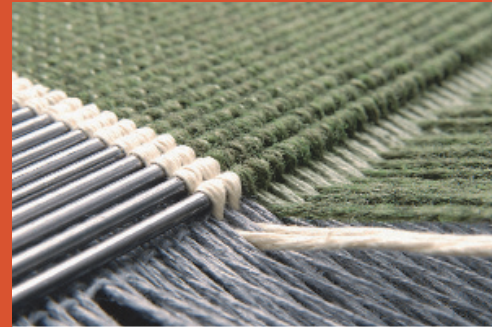
Perfect quality and the associated product durability are a key factor in sustainability. What makes more sense than products that can not only be great to look at for decades, but that work and last 'sustainably', too?

## ÜBERRAGENDE QUALITÄT. ZU ENDE GEDACHT.

Die Qualität der ANKER Produkte ist weltweit bekannt und geschätzt. Hochwertige Materialien, ausgereifte Konstruktionen und eine modernste Fertigung sind der Garant für eine überragende Produktqualität.

Das beeindruckendste Beispiel von vielen ist der Markenklassiker PERLON RIPS. Bereits 1959 von ANKER entwickelt, wird das Produkt bis heute exklusiv und vollständig bei ANKER produziert. Von der Flockfärbung über die Herstellung des ANKER-Streichgarns bis hin zur Verwebung durch exzellente handwerkliche Köpfer mit modernsten High-Tech-Webstühlen.

Bedingungslose Qualität, die damit verbundene Langlebigkeit der Produkte sind ein wesentlicher Faktor für Nachhaltigkeit. Was gibt es Sinnvolleres als Produkte, die mitunter jahrzehntelang nicht nur schön anzuschauen sind, sondern „nachhaltig“ funktionieren und halten.



#### A NEVERENDING YARN.

The Econyl yarn, is made of 100% recycled fibre. This is environmentally superior, and the carpeting can be recycled after use. The cycle continues, indefinitely. But don't expect to see this happen any time soon – it will take many, many years, because ANKER carpet is extremely long-lived. And did you know: ANKER was the first European manufacturer to devote itself to the emerging environmental issues of recycling and the use of recycled material? Because experience is a great teacher, ANKER is today using its edge in experience to maximize the production and process reliability for these new materials.

#### FASZINIEREND BIS IN DIE GARNSPITZEN.

Das Econyl-Garn ist eine zu 100% recycelte Faser. Das ist klug, denn das schont die Umwelt und zudem kann der Teppichboden nach dem Gebrauch recycelt werden.

So schließt sich der Kreis. Nur, freuen Sie sich nicht zu früh – bis es soweit ist, vergehen viele, viele Jahre, denn ANKER Teppichboden ist äußerst langlebig. Übrigens: ANKER war der erste europäische Hersteller, der sich den ökologischen Zukunftsthemen Recycling und Verwendung von recyceltem Material gewidmet hat. Und da man aus Erfahrung bekanntlich klug wird, nutzt ANKER heute den Erfahrungsvorsprung für Produktions- und Prozesssicherheit mit diesen neuen Materialien.

Weiche Produkte der CUBE Kollektion aus Econyl-Garn gefertigt werden, entnehmen Sie den technischen Daten.

Which products of the CUBE collection are made of Econyl yarn, is explained in the corresponding technical data.



Made with 100% Regenerated Nylon

**ECONYL**®

#### THE HEART OF BRIGHTNESS.

The solution-dyed yarn is dyed literally right to the heart. In solution-dyed fibres, the dye is introduced into the fibre during production – not merely applied to the outside as in conventional dyeing. This makes for several strong advantages:

- consistent colour from length to length, no colour differences at transitions
- excellent cleaning properties, even with chlorinated cleaning compounds
- trilobal fibre cross-section
- resistant to UV radiation and yellowing
- more environmentally friendly dyeing process – significantly reduced fresh water, waste water, energy and CO<sub>2</sub>

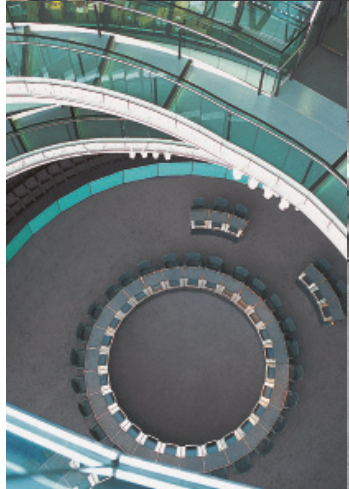
#### DIESE FASER HAT ES IN SICH.

Das Solution-Dyed-Garn ist spinndüsengefärbt und damit hat es diese Faser sprichwörtlich in sich. Denn bei der Solution-Dyed-Faser wird der Farbstoff bereits während der Produktion in die Faser eingelagert und nicht – wie bei der konventionellen Färbung – nur außen angelagert. Daraus ergeben sich robuste Vorteile:

- \* farbgleich von Bahn zu Bahn, keine Farbunterschiede in den Übergängen
- \* herausragende Reinigungseigenschaften, selbst mit chlorhaltigen Reinigungsmitteln
- \* besonders schmutzverbergend durch trilobalen Faser-Querschnitt
- \* resistent gegen UV-Strahlung und Altersvergilbung
- \* umweltfreundlichere Färbung durch deutliche Einsparung von Frischwasser, Abwasser, Energie und CO<sub>2</sub>



Die Solution-Dyed-Faser ist in sich durchgefärbt  
The solution-dyed fibre is completely dyed



AachenMünchener Versicherung | Aachen | ADAC-Zentrale | München  
| Adidas Unternehmenszentrale | Herzogenaurach | Airbus | Hamburg |  
Allianz | Barcelona | AOK | Mannheim | Atlantic Hotel | Saiccity | Bremerhaven  
| Basler Kantonalbank | Basel | BKK Vattenfall | Cottbus | Italienische  
Börse - Borsa Italiana | Mailand | Bundesministerium für Forschung  
und Bildung | Berlin | Bundesnachrichtendienst | Berlin | Cour de justice  
(Gerichtshof) | Luxemburg | Daimler AG Konzernzentrale | Stuttgart | Deut-  
sche Bundesbank | Hamburg | DFS Deutsche Flugsicherung | München |  
Deutsche Rentenversicherung | Berlin | Deutsche Lufthansa | Hamburg |  
Deutscher Bundestag - Marie-Elisabeth Lüders Haus | Berlin | Europäi-  
sche Bankenaufsicht (Euretower) | Frankfurt | Flughafen München | Mün-  
chen | Grand Hotel Heiligendamm | Heiligendamm | Harting | Deutschland  
Minden | Hotel Elysee | Hamburg | Hotel Morgans | New York | Hotel Swiss  
Belhotel | Bahrain | John F. Kennedy Haus | Berlin | Kameha Grand | Bonn  
| Kaufmännische Krankenkasse | Hannover | Hannover | KUKA | Augsburg  
| Landtag Brandenburg | Potsdam | Mercedes Benz Vertriebszentrale  
Berlin | NV-Versicherungen | Bremen | Sky Deutschland | Unterföhring |  
Stadtheater | Aschaffenburg | Swisscom | Zürich | Techniker Krankenkasse  
Hamburg | Thales Deutschlandzentrale | Ditzingen | Vereinigte Raiffei-  
senbanken | Gräfenberg-Forchheim | Verteidigungsministerium | Berlin |  
Viessmann Werke | Allendorf | Villeroy & Boch Konzernzentrale | Mettlach

#### FLYING CARPETS FROM DÜREN.

ANKER is one of the world's leading suppliers of airline carpets. In this challenging market segment, only manufacturers who can meet the very highest quality demands of the international aviation industry will be called upon. For this reason, ANKER is certified according to ISO EN 9100:2009. Among others, ANKER supplies: Lufthansa, Boeing, Airbus, Emirates, Cathay Pacific, Air New Zealand and Virgin America.


#### FLIEGENDE TEPPICHBÖDEN AUS DÜREN.

ANKER ist einer der international führenden Lieferanten für Airline-Teppichböden. In diesem anspruchsvollen Marktsegment können ausschließlich Hersteller liefern, die die allerhöchsten Qualitätsanforderungen der internationalen Luftfahrtindustrie erfüllen können. Aus diesem Grund ist das Unternehmen ANKER nach ISO EN 9100:2009 zertifiziert. ANKER beliefert u.a. Lufthansa, Boeing, Airbus, Emirates, Cathay Pacific, Air New Zealand, Virgin America.



WE CAN FLY.





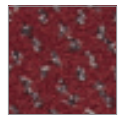
ALBA  
BAROLO  
DELTA  
KASHMIR  
PEP  
PLOT 600

CUBE  
CUT

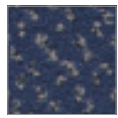
01

# CUBE 01 ALBA

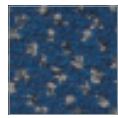
CUT



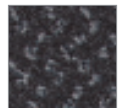
102



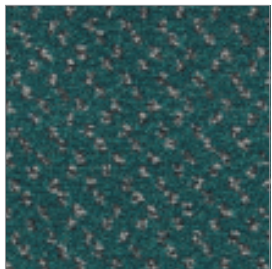
302



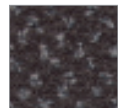
303



901



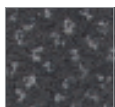
401



701



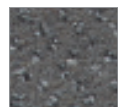
801




504



502



501

 Auch als Fliese erhältlich  
Also available as tiles

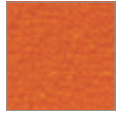
 Solution-Dyed-Faser  
Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
100% ECONYL®



# CUBE 01 BAROLO

CUT



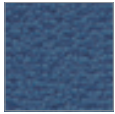
112



119



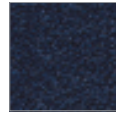
124



133



135



139



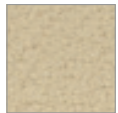
179



175



151



181



187



193

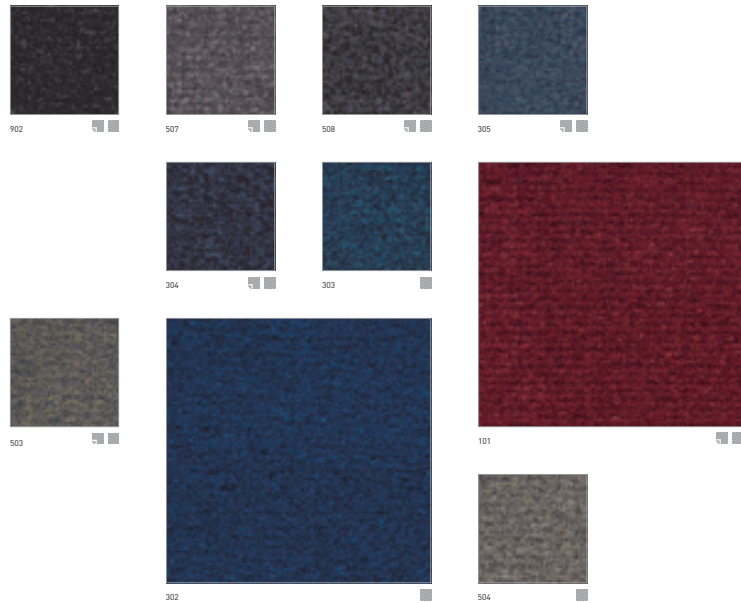


199



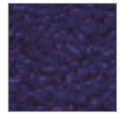
# CUBE 01 DELTA

CUT



# CUBE 01 KASHMIR

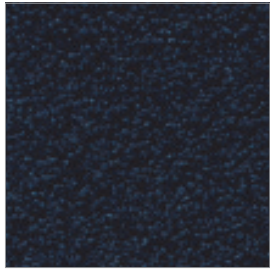
CUT



031



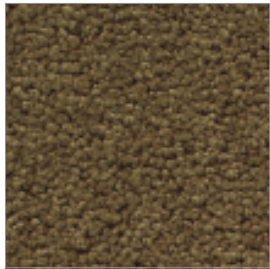
081



030



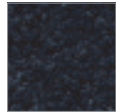
050



040



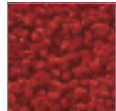
091



090



082



010



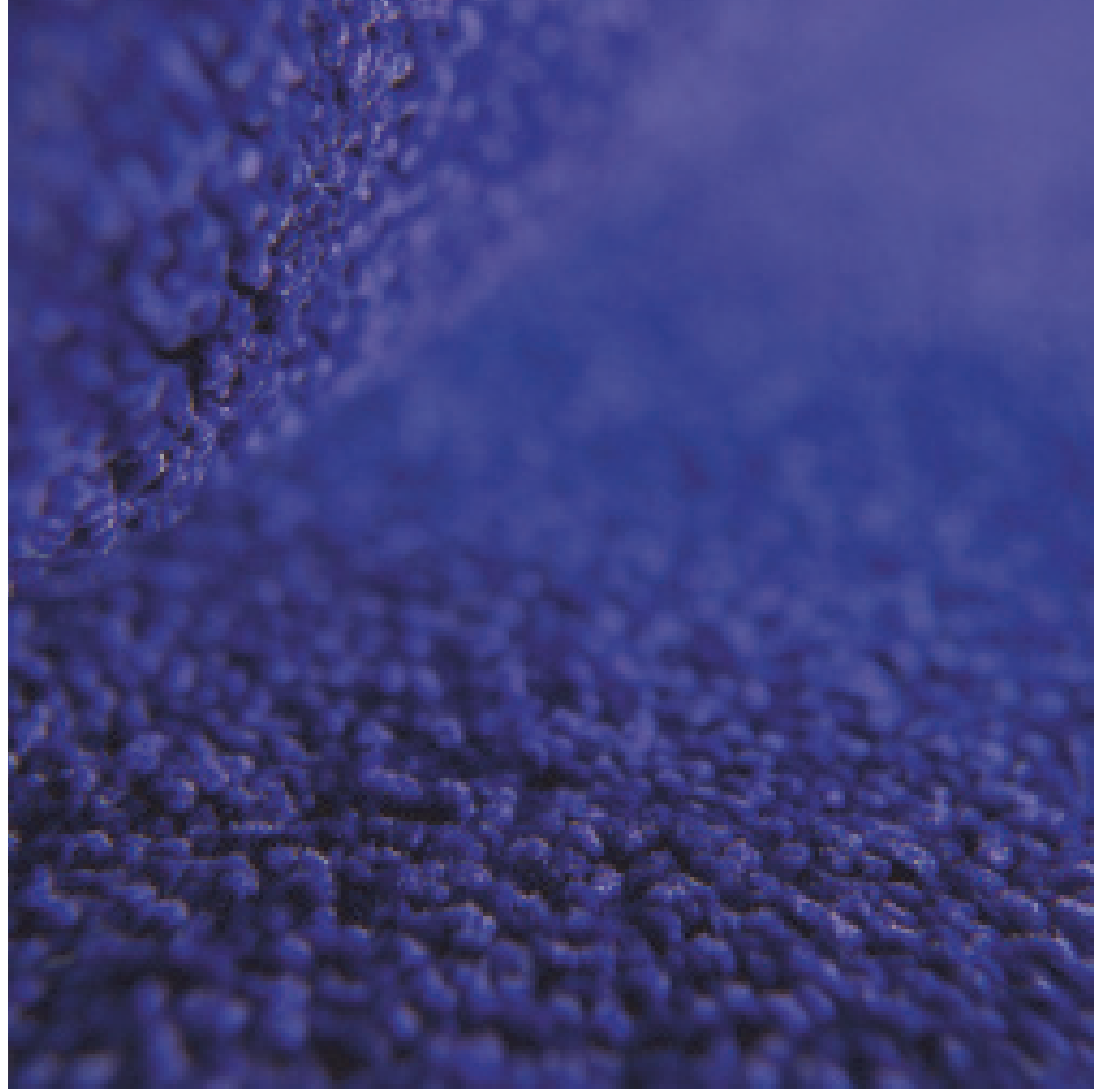
070



052

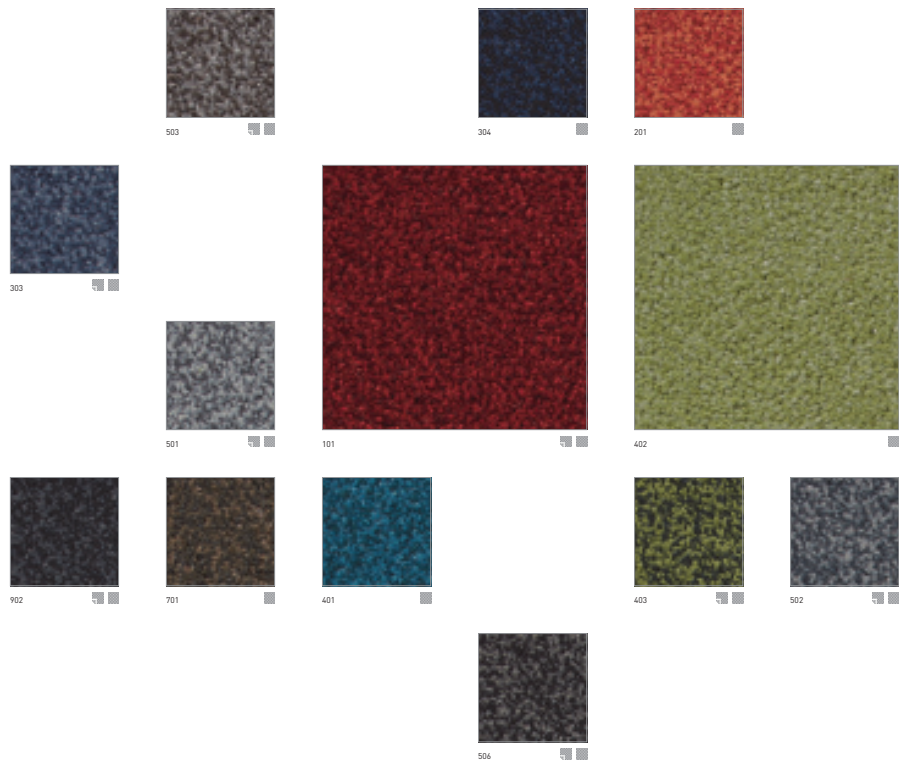



080




# CUBE 01 PEP

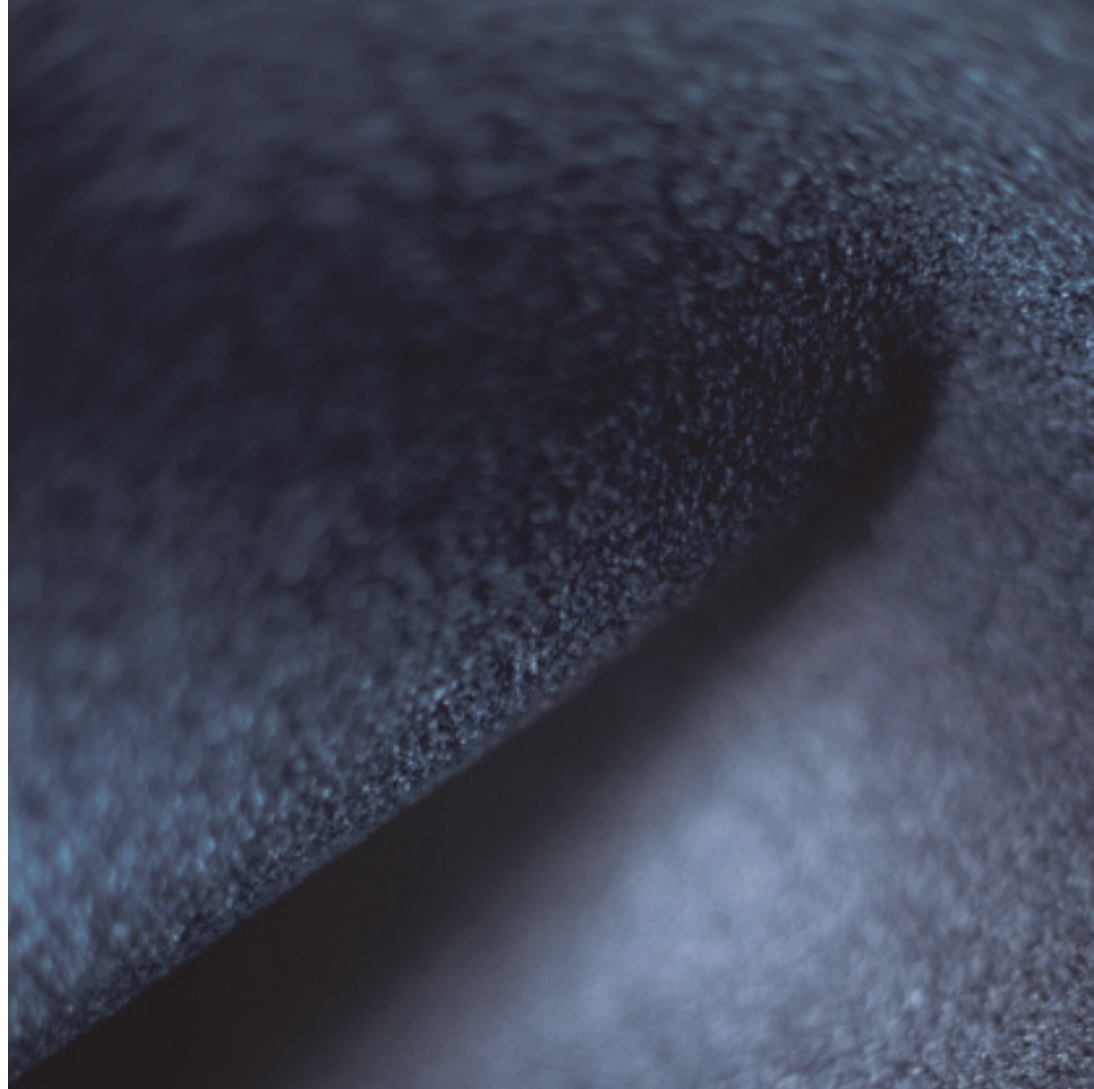
CUT



 Auch als Fliese erhältlich  
Also available as tiles

 Solution-Dyed-Faser  
Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
THE NEW FUTURE OF CARPET

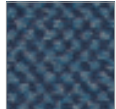


# CUBE 01 PLOT 600

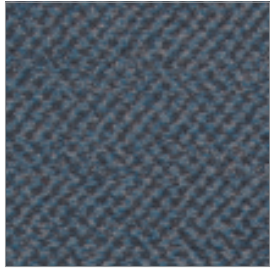
CUT



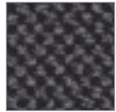
901



302



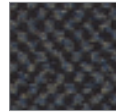
301



902



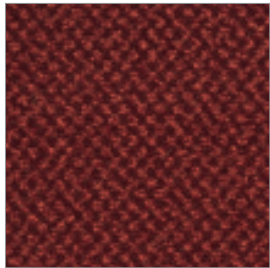
501



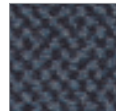
903



303



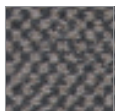
101



304



403



502





AERA  
CARA  
GRID  
LUCCA  
RONDO  
SUN

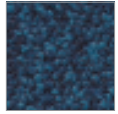
CUBE  
LOOP

02



# CUBE 02 AERA

LOOP



303



202



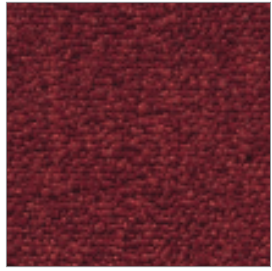
901



302



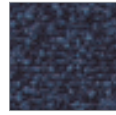
506



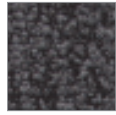
101



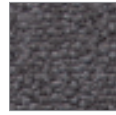
305



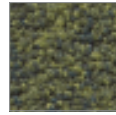
304



508



505



401



701



801




802



902



507

 Auch als Fliese erhältlich  
Also available as tiles

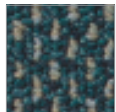
 Solution-Dyed-Faser  
Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
100% POLYAMID 66

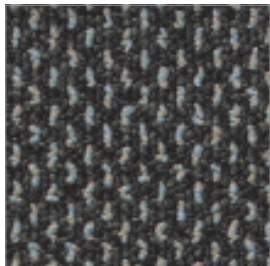


# CUBE 02 CARA

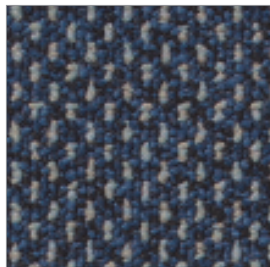
LOOP



401



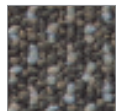
901



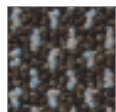
303



402



501

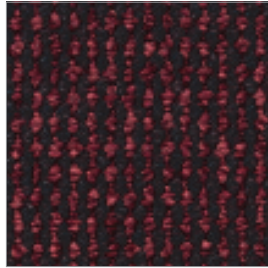


702



# CUBE 02 GRID

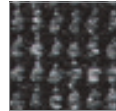
LOOP



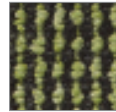
104



301



504



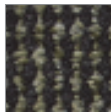
401



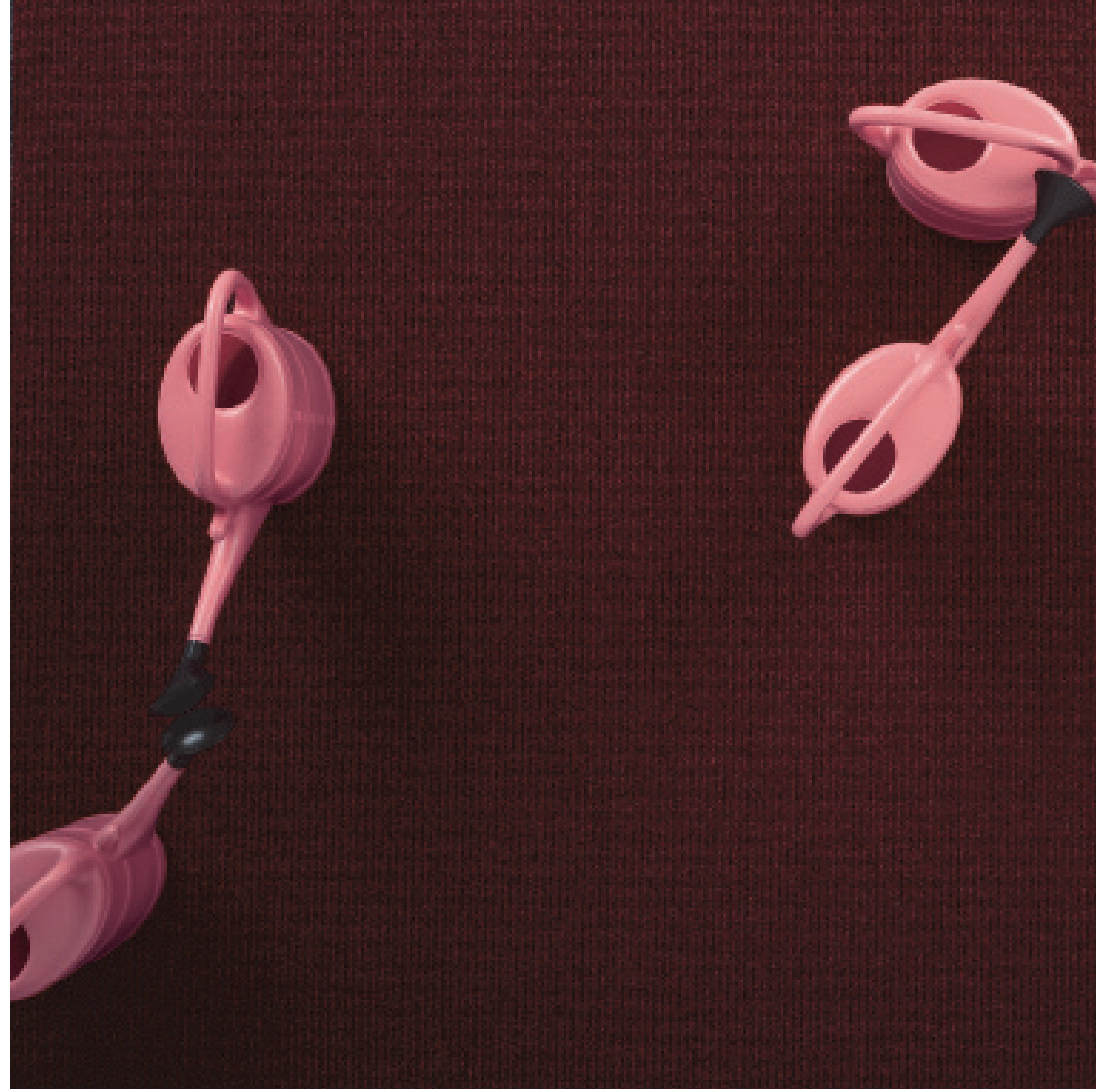
901



501

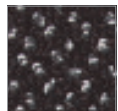


402

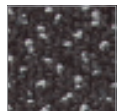


# CUBE 02 LUCCA

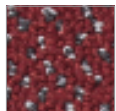
LOOP



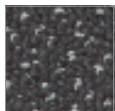
903



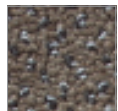
904



102



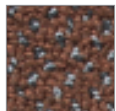
504



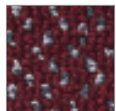
801



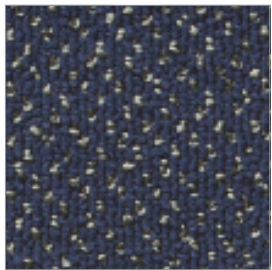
501



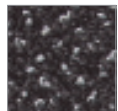
103



101



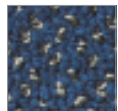
302



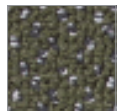
901



301



303



402



502



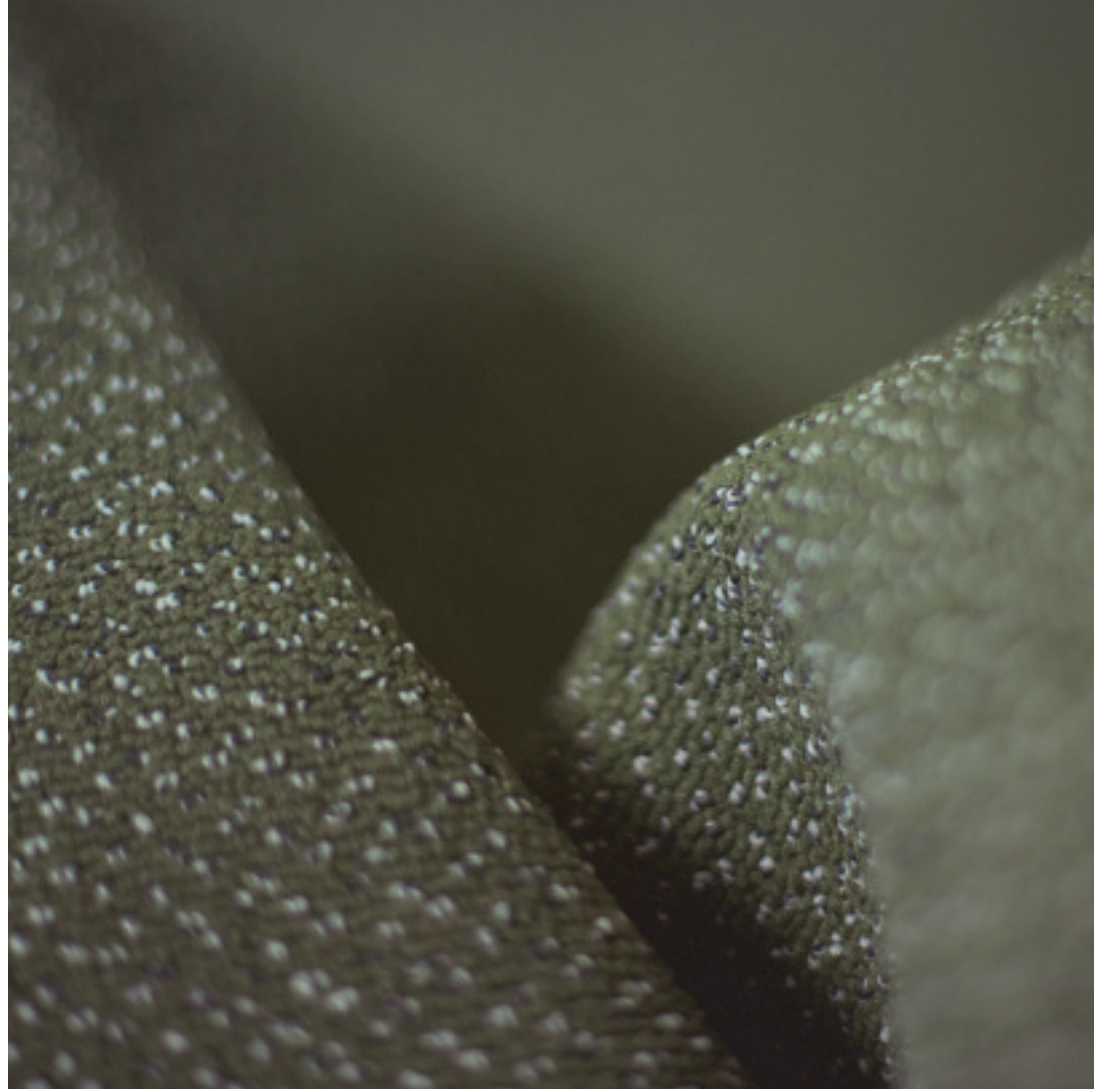
902



 Auch als Fliese erhältlich  
Also available as tiles

 Solution-Dyed-Faser  
Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
100% ECONYL® RECYCLED NYLON



# CUBE 02 RONDO

LOOP



902



901



703



401



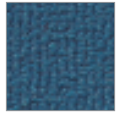
201



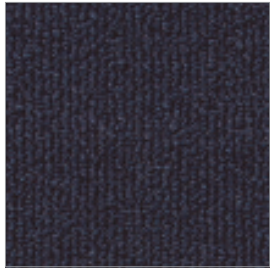
101



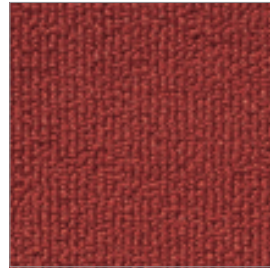
504



301



304



102



# CUBE 02 SUN

LOOP



802



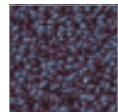
801



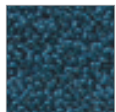
506



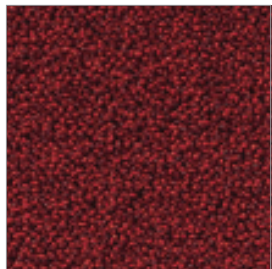
504



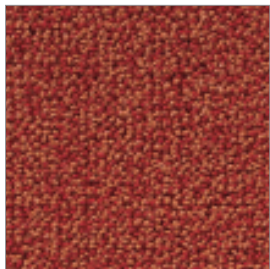
302



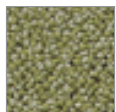
401



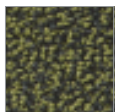
101



201



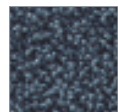
402



403



502



303



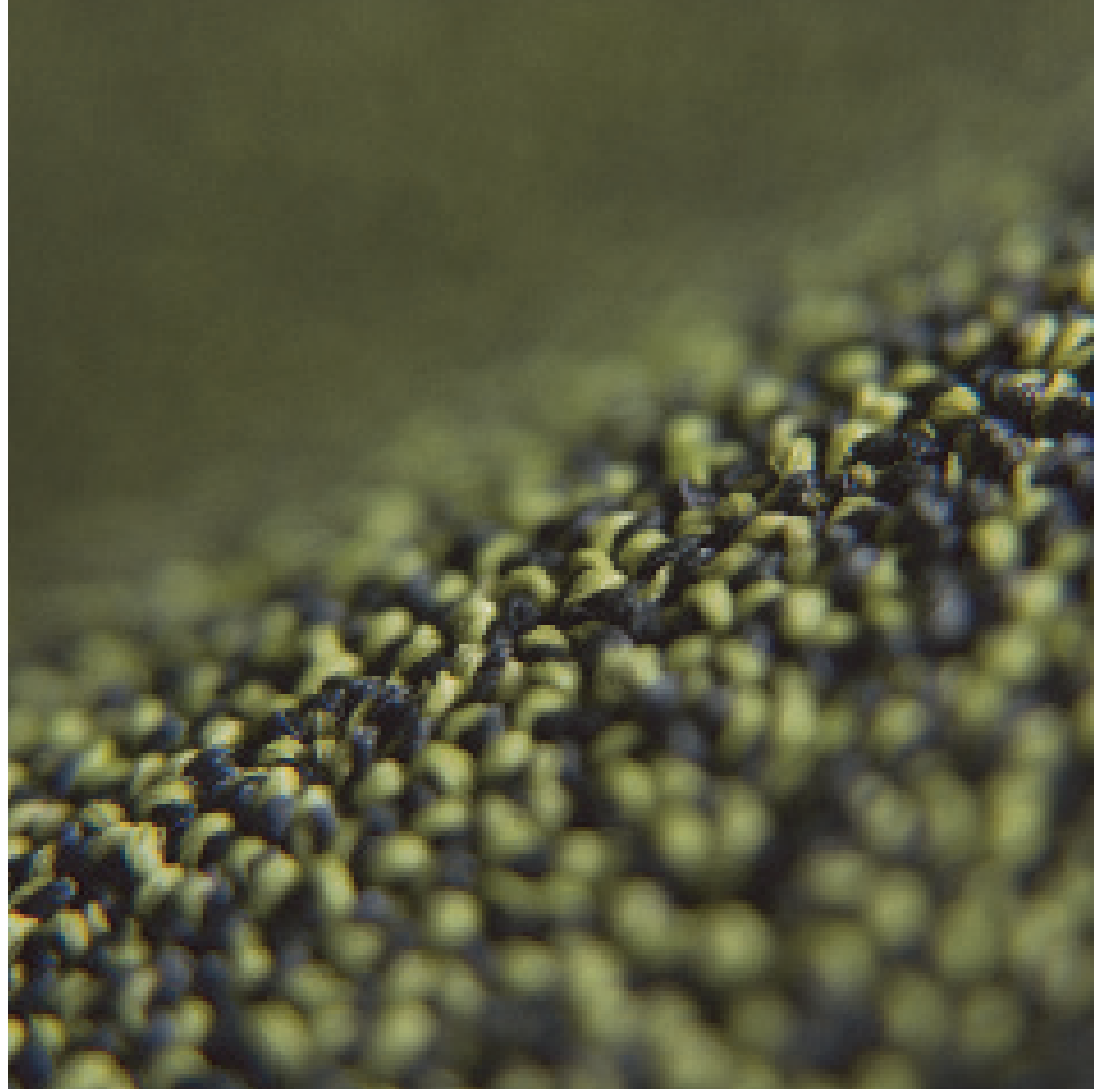
701



902

■ Solution-Dyed-Faser  
■ Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
100% POLYAMIDE 6.6





PERLON RIPS  
PERLON RIPS BLOX  
PERLON RIPS JACX

CUBE  
PERLON RIPS

03


# CUBE 03 PERLON RIPS

## PERLON RIPS

091010-013  
→

**AUBERGINE PURPLE**

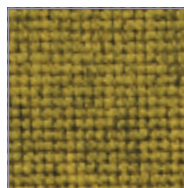
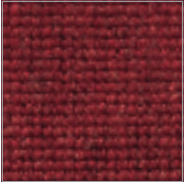
Der indische Name »Lilax« steht für Spiel und Vergnügen. Na dann: Viel Spaß dabei, gestalten Sie los. Purple is said to represent intuition and creativity. Well then: fire up your imagination and get designing!



091010-018  
→

**STRAWBERRY FIELD**

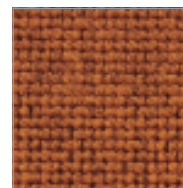
Die Farbe, die sonst schon mal »Achtung!« schreit, tritt hier samtig schimmernd in Erscheinung. This colour, which might otherwise scream »caution!«, appears here in a velvety, shimmering version.



091010-201  
←

**SUNNY SUNFLOWER**

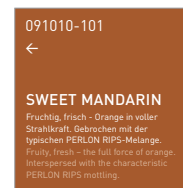
Ein sonnengelbes Feld mit der typischen PERLON RIPS-Melange. Vorändert nicht das Wetter, aber vielleicht die Stimmung. A sunny yellow field – with the characteristic PERLON RIPS mingled blend. Won't change the weather – but it might brighten the mood!



091010-101  
←

**SWEET MANDARIN**

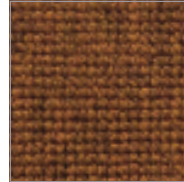
Fruchtig, frisch – Orange in voller Strahlkraft. Gebrochen mit der typischen PERLON RIPS-Melange. Fruity, fresh – the full force of orange. Interspersed with the characteristic PERLON RIPS mottling.



091010-027  
→

**HELLO PUMPKIN**

Der Kürbis, vielen nur als geschnitzte Kunst zu Halloween bekannt, steht für einen erdverbundenen Orangeton. The pumpkin, known to many only as a carved vegetable for Halloween, represents an earthy shade of orange.



091010-058  
→

**BRIGHT CLAY**

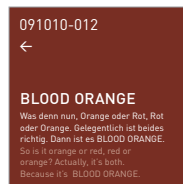
Ton – wie von Hand geformt. Im Farbton hell, in der Aussage neutral, erdig und edel. A handmade shade. A light colour, a neutral statement, earthy and elegant.



091010-012  
←

**BLOOD ORANGE**

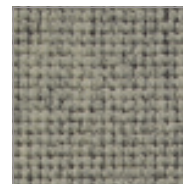
Was denn nun, Orange oder Rot, Rot oder Orange. Gelegentlich ist beides richtig. Dann ist es BLOOD ORANGE. So is it orange or red, red or orange? Actually, it's both. Because it's BLOOD ORANGE.



091010-024  
←

**OH! OLIVE**

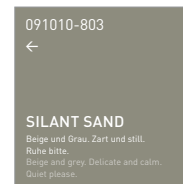
Was für ein spannender Farbton! Ein welschschlingiges Farbtuchwabenohu. Zauberhaft. What an exciting colour! A complex colour cacophony. Enchanting.



091010-803  
←

**SILANT SAND**

Beige und Grau. Zart und still. Ruhe bitte. Beige and grey. Delicate and calm. Quiet please.



091010-057  
→

**WHAT A MUD**

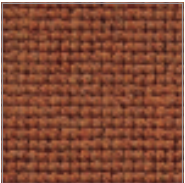
Eine Liebeserklärung an einen Farbton. Unpräzises und unaufdringlich lässt es allem anderen um sich herum Raum. A love letter to a colour. Unpretentious and unobtrusive, it paves the way for everything around it to shine.



091010-021  
→

**LAZY ORANGE**

Ein Bekenntnis in Orange, ohne laut zu werden. Eher leise, zart mit einer Spur Rosa. A nod to orange without being loud. Quieter and more delicate – with a hint of pink.



091010-085  
→

**ORIENTAL DESERT**

Ein satter, kräftiger Sandton. Fein komponiert, so dass sich Gelb- oder Rotreflexe nicht unaufdringlich in den Vordergrund spielen. A deep, rich shade of sand. Composed with finesse so that neither yellow nor red hues hog the limelight.






# CUBE 03 PERLON RIPS

PERLON RIPS

091010-099  
→

**MYSTIC DARK**  
Dunkles Anthrazit mit leicht ergrautem Schimmer. Sovereän und puristisch. Dark anthracite with a light grey shimmer. Elegant and puristic.



091010-096  
←

**BLACK SHEEN**  
Schwarz ist schwarz ist schwarz. Ist raffiniert, ist Ton-in-Ton gebrochen. Ist magisch. Black is black is black. It's refined, it's tonality blended. It's magical.



091010-059  
←

**LEAD GREY**  
Grau mit einer interessanten Ton-in-Ton-Melange. Kaum sichtbar und gerade deshalb wichtig. Grey with interesting mingled hues. Barely there, and that's precisely why it's important.

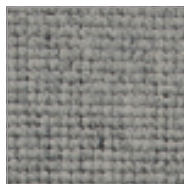
091010-055  
→

**WARM GREY**  
Ein Grau, das umarmt und schmeichelt. Einzigartig warm. Einzigartiges WARM GREY. A flattering grey that gives you a hug. Uniquely warm. Uniquely WARM GREY.



091010-501  
→

**CLEAN DUST**  
Kein Missverständnis, denn das leichte Graubeige vereint sich mit Melangereflexen zu einem widerspruchslösen Ganzen. This is no mistake, the clear grey-beige colour has been combined with mingled hues to form one unequivocal whole.

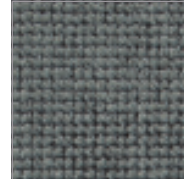


091010-095  
←

**PURE ANTHRACITE**  
Reines Anthrazit. Kein links, kein rechts, einfach pur. Und alles andere wirkt. Gelegentlich umso besser. Pure anthracite. No bits and bobs, just pure. Makes everything else look that much better.

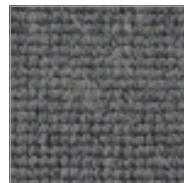
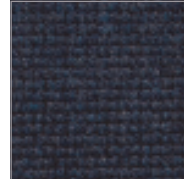
091010-502  
→

**QUIET ASPHALT**  
Ein Farbton mit guten Karriereaussichten in der modernen Architektur. Ästhetisch, neutral und doch spannend. A colour with good career prospects in modern architecture. Aesthetic, neutral and still full of excitement.



091010-039  
→

**BLUE MOON**  
Wenn sich Blau auf den Weg macht, Schwarz zu werden. Festgehalten in einer leicht hell schimmernden Melange. When blue sets out to become black. Captured in a slightly lightly shimmering mingled hue.



091010-054  
←

**CLOUDY GREY**  
Ungefähr in der Mitte von Mittelgrau und Hellgrau; von allem etwas, von keinem zu viel. Somewhere between the heart of mid-grey and light grey; a bit of both, not too much of either.

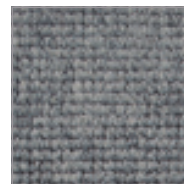


091010-043  
←

**ALOE VERA**  
Wenn sich Türkis mit Grün, mit Blaugrün und mit Grau verbindet, dann entsteht diese mystische Farbkraft. If you blend turquoise with green, blue green and grey, the result is this mystical colour.

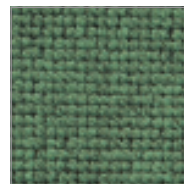
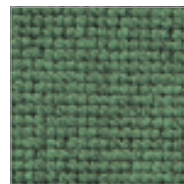
091010-053  
→

**GREY MOUSE**  
Hellgrau - komponiert aus Weißbeige, etwas Schwarz und einer Spur Rosa. So spannend können graue Mäuse sein. Light grey - composed of white beige, a bit black and a hint of pink. Who knew mousey could be this exciting?



091010-401  
→

**GRASS GREEN**  
Teppichboden, wie frisch gemäht. Satt, sympathisch, freundlich. A carpet that looks freshly mown. Rich, lovely, friendly.



# CUBE 03 PERLON RIPS

## PERLON RIPS

091010-302  
→

**JUST BEFORE MIDNIGHT**



Unübersichtbar Dunkelblau mit raffinierten, kaum sichtbaren mitternachtsblauen Reflexen. Unmissbar dark blue with refined, barely visible midnight blue hues.



091010-030  
→

**BLUEBERRY BLUE**

Blau in seinem intensiven, kraftvollen Ausdruck. Majestätisch. Blue in all its intense, powerful glory. Majestic.



091010-034  
←


**COBALT CRYSTAL**

Ein sich öffnendes Blau mit strahlendem Schimmer. Deutlich blau, aber mit helleren Nuancen. A blossoming blue with a radiant shimmer. Clearly blue but with lighter nuances.

091010-031  
→

**STORMY NORTHSEA**


Es gibt raue Tage da draußen. Die Tage, an denen sich die Farben des Himmels und des Wassers mischen. There are some rough days out there. The days when the colour of the sky and the water mix and meld.



091010-033  
→

**DEEP WATER**

Wenn Wasser in der Tiefe zunehmend zu Nacht wird, gibt es einen bestimmten Moment. Der ist hier festgehalten. There's a certain moment when deep water becomes increasingly nocturnal. This is that moment.



091010-051  
←

**CONFUSED VIOLET**

Grau, Braun und deutliche Rottöne, liebevoll konfus arrangiert. So entsteht eine beiläufige Spannung. Grey, brown and definite shades of red, confusingly composed with love. The result is a casual thrill.



091010-052  
←

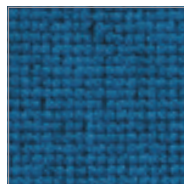
**BARK BROWN**

Farbe wie die der Rinde einer alten Eiche. Mal braunlich schimmernd, dann eher graulich souverän. The colour of the bark on an old oak tree. Sometimes a shimmering brown, other times a more elegant, superior grey.

091010-075  
→

**WILD PLUM**

Ein Farbton so komplex, wie ein guter selbstgebrannter Pflaumenbrand. Kein Wunder, bei fund Farbegaren werden viele Nuancen sichtbar. A colour as complex as a good home-distilled plum brandy. No wonder, fine colours of yarn bring out many subtleties.



091010-301  
←

**FRESH POOL**

Ein strahlendes, frisches Poolblau. Lust hineinzu springen? A sparkling, fresh pool blue. Want to dive in?



091010-701  
←


**BROWNIE BROWN**

Klares Dunkelbraun mit Dunkel-dunkel-braun-Facetten. Es duftet wunderbar nach Schokolade – beinahe. A clear dark brown with dark-dark brown facets. So chocolatey, it looks almost good enough to eat.

091010-037  
→

**ARCTIC BLUE**

Kühles, schimmerndes Hellblau in Kombination mit einem großen Graanteil. Cool, shimmering light blue combined with a generous helping of grey.



091010-035  
→

**LOOK AT THE SKY**

Ein Frühlings tag. Kein Wölkchen am Himmel. Eine einzigartige Stimmung. Jetzt zu textilem Bodendesign verwebt. A spring day. Not a cloud in the sky. A unique atmosphere. Now woven into a textile floor design.

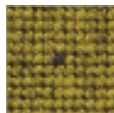


# CUBE 03 PERLON RIPS BLOX

PERLON RIPS



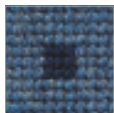
030022-055



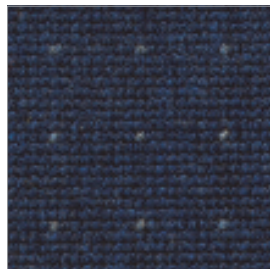
030132-202



030022-701



030022-305



030132-033

Rapport ca. 2,5 x 2,5 cm



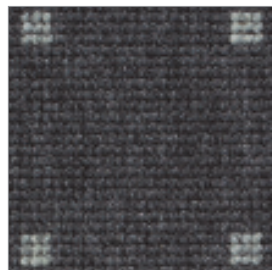
030023-095



030022-801

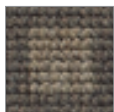


030022-308



030022-095

Rapport ca. 6 x 6 cm



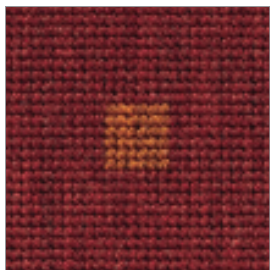
030023-805



030132-099

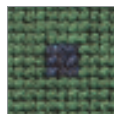


030022-900

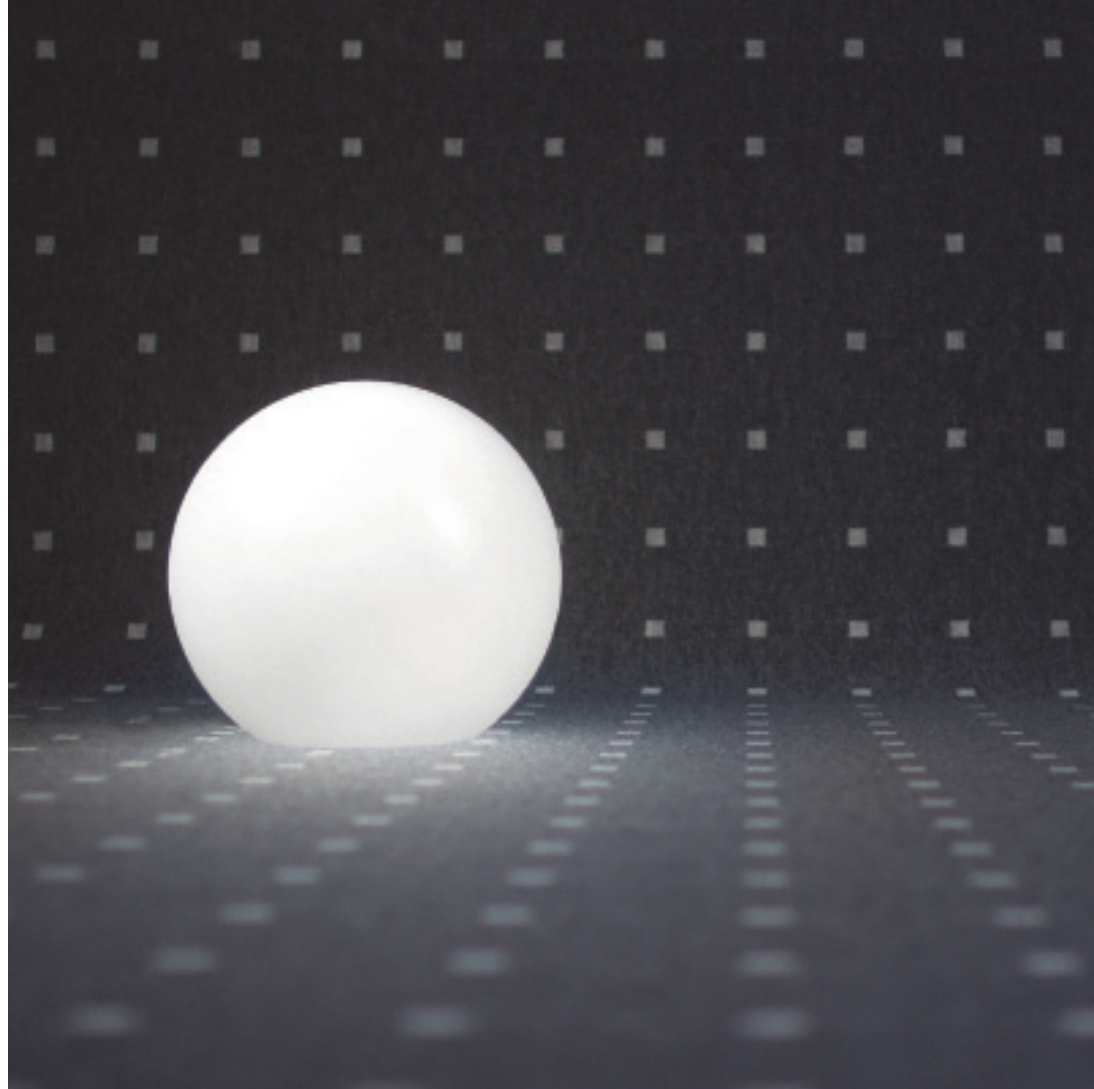


030023-105

Rapport ca. 10 x 10 cm

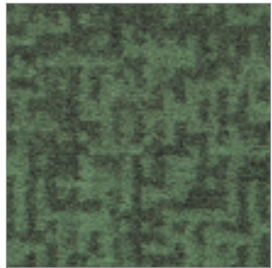


030022-401

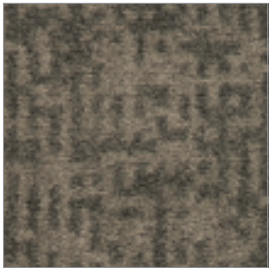


# CUBE 03 PERLON RIPS JACX

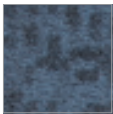
PERLON RIPS



020235-401



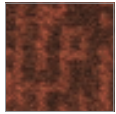
020235-805



020235-304



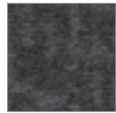
020235-504



020235-102



020235-203




020235-505



020235-902





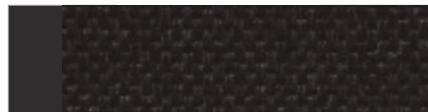
FLAT 01  
FLAT 03  
FLAT 04 COLOUR SW  
TAURUS KONTUR  
TAURUS RIPS

CUBE  
PURE

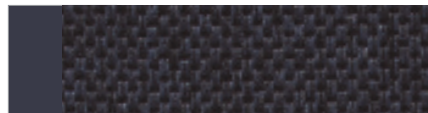
04

# CUBE 04 FLAT 01

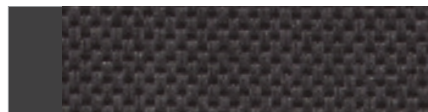
PURE



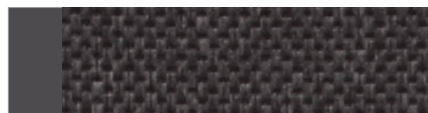
092072-900



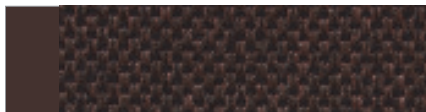
092072-300



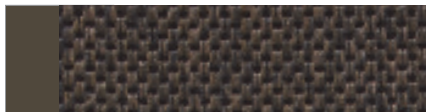
092072-901



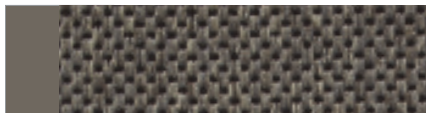
092072-500



092072-701



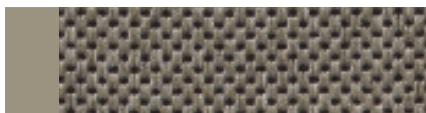
092072-700



092072-801



092072-802



092072-800

■ Solution-Dyed-Faser  
■ Solution-dyed fibre

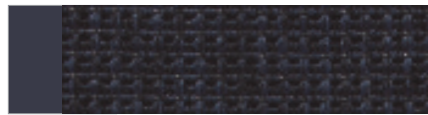


# CUBE 04 FLAT 03

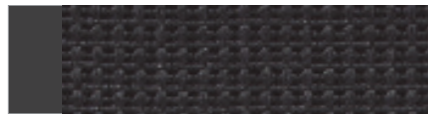
PURE



092052-900



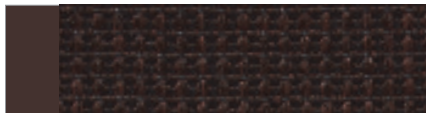
092052-300



092052-901



092052-500



092052-701



092052-700



092052-801



092052-802



092052-800

■ Solution-Dyed-Faser  
■ Solution-dyed fibre



# CUBE 04 FLAT 04 COLOUR SONIC WAVE

PURE

Ausgestattet mit dem ANKER SONIC WAVE Akustikvlies

Equipped with ANKER SONIC WAVE acoustic fleece



091040-106



091040-428



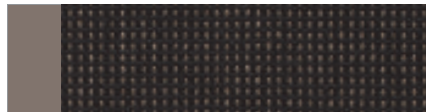
091040-107



091040-508



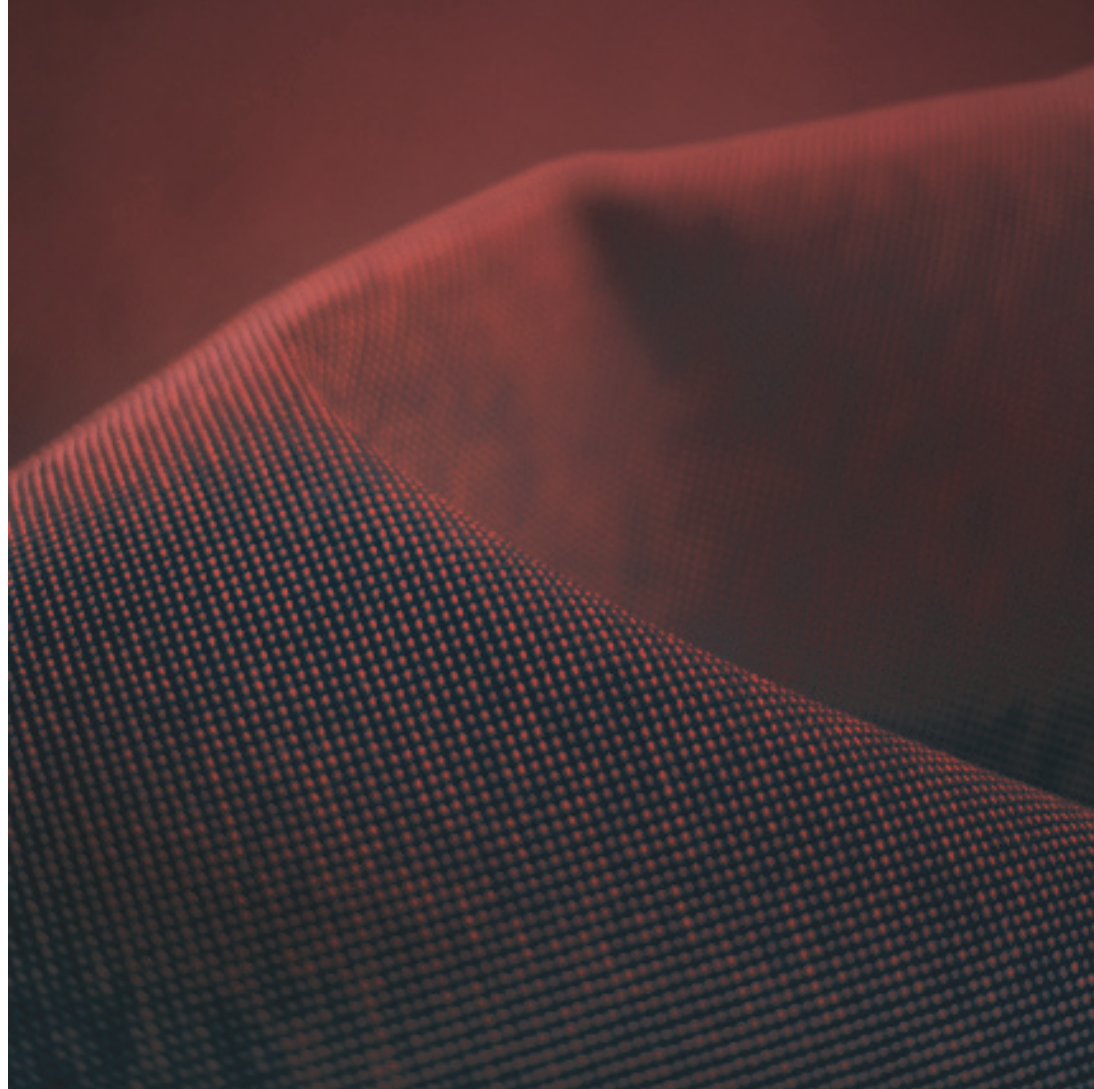
091040-205



091040-808



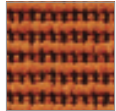
091040-312



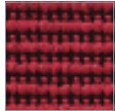


# CUBE 04 TAURUS KONTUR

PURE



091036-101



091036-103



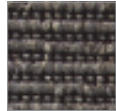
091036-302



091036-901



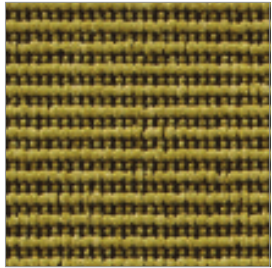
091036-303



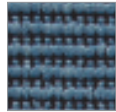
091036-801



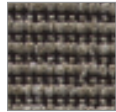
091036-200



091036-204



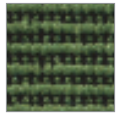
091036-309



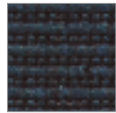
091036-800



091036-701



091036-402



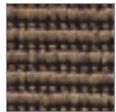
091036-400



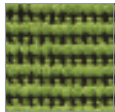
091036-700



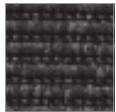
091036-300



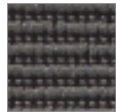
091036-802



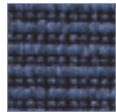
091036-403



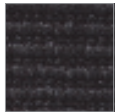
091036-500



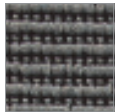
091036-503



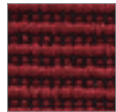
091036-201



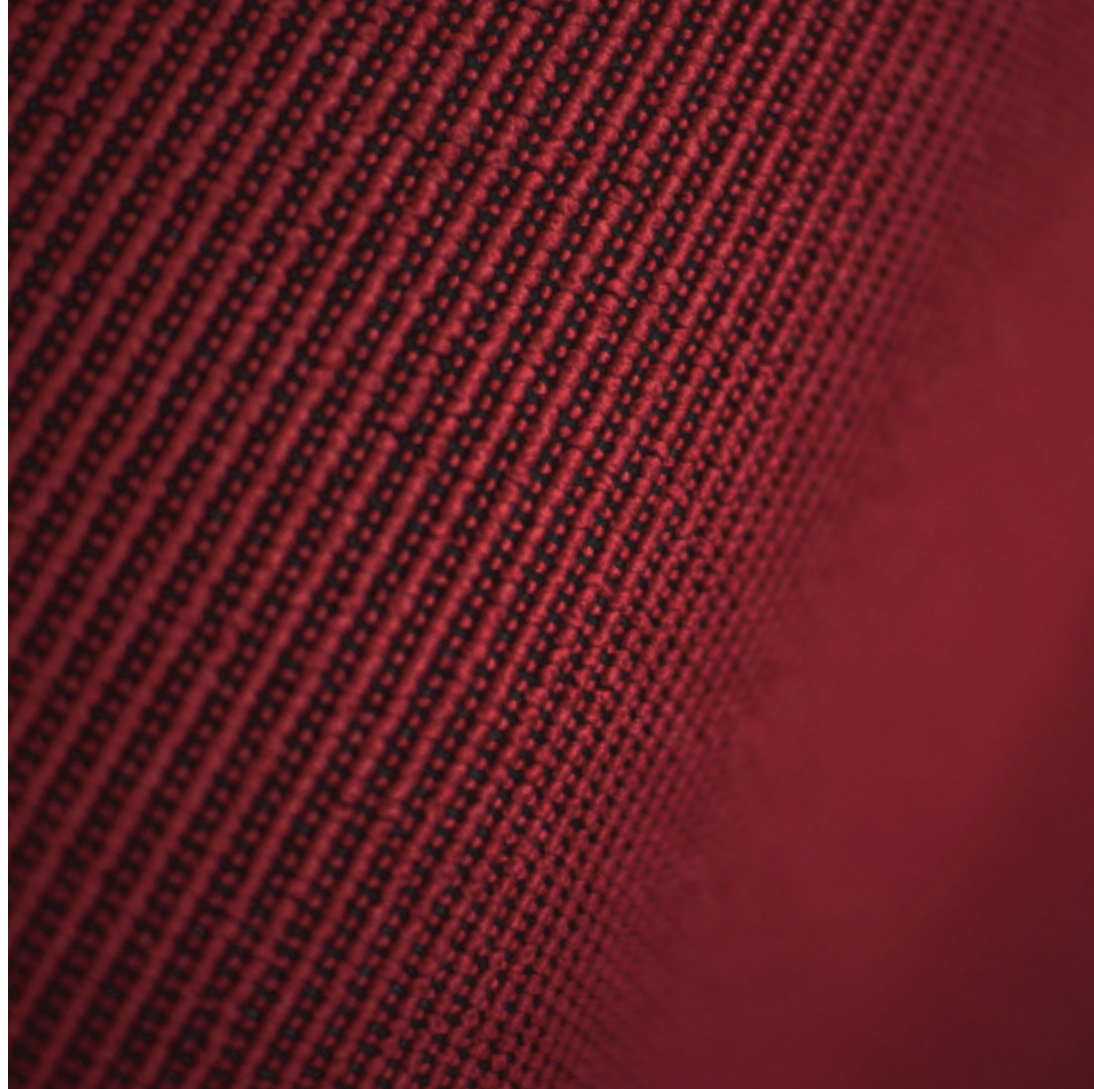
091036-900



091036-501

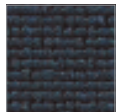


091036-104



# CUBE 04 TAURUS RIPS

PURE



091035-400



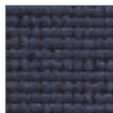
091035-700



091035-303



091035-300



091035-302



091035-301



091035-500



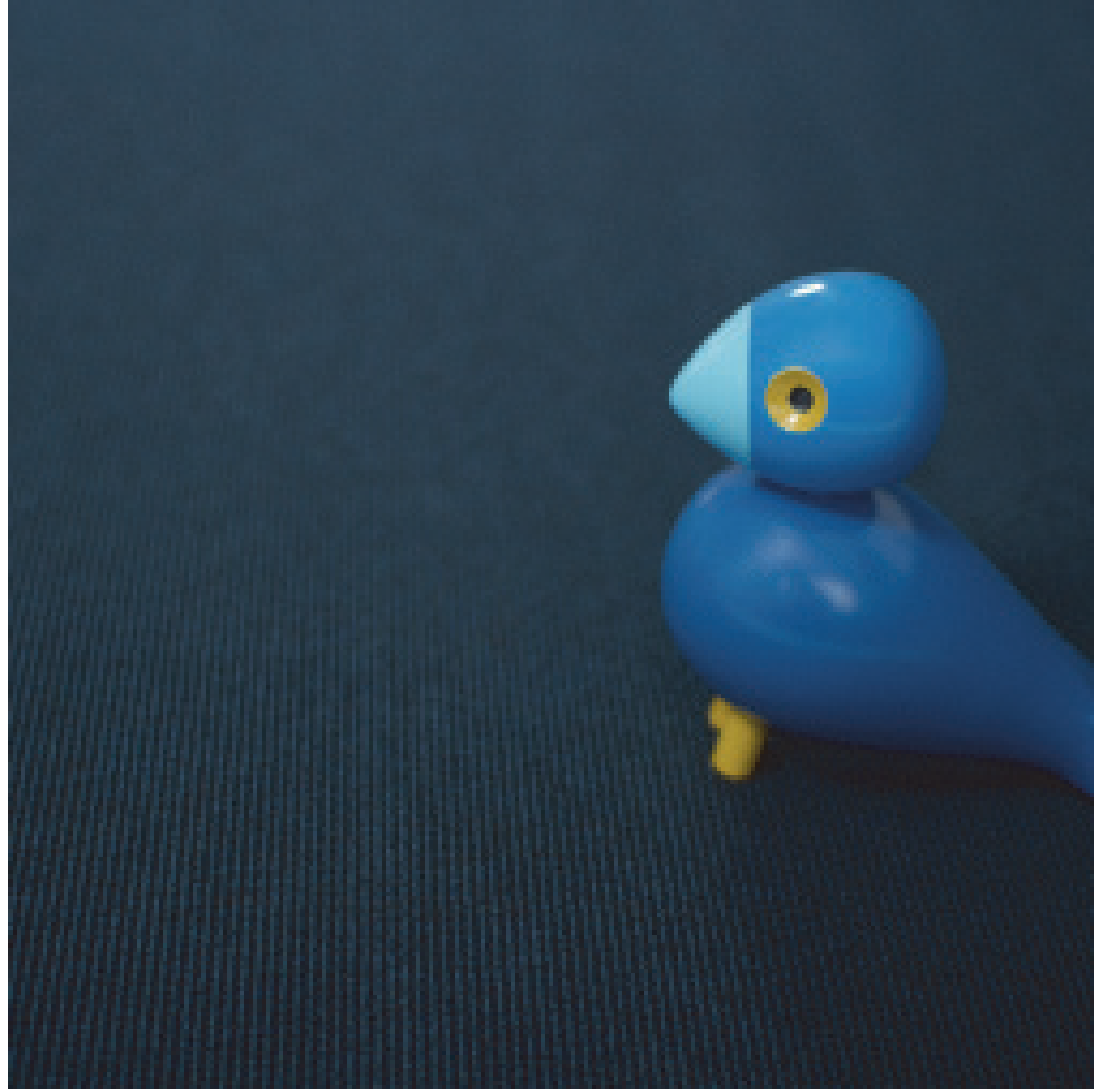
091035-900




091035-701



091035-901





ELYSEE  
ELYSEE JARDIN  
ELYSEE LIGNE  
ELYSEE PAVE

CUBE  
ELYSEE

05

# CUBE 05 ELYSEE

ELYSEE



804



102



701



303



304



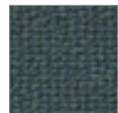
103



804



805



402



104



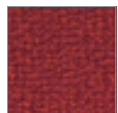
403



200



105



106



502



505



807



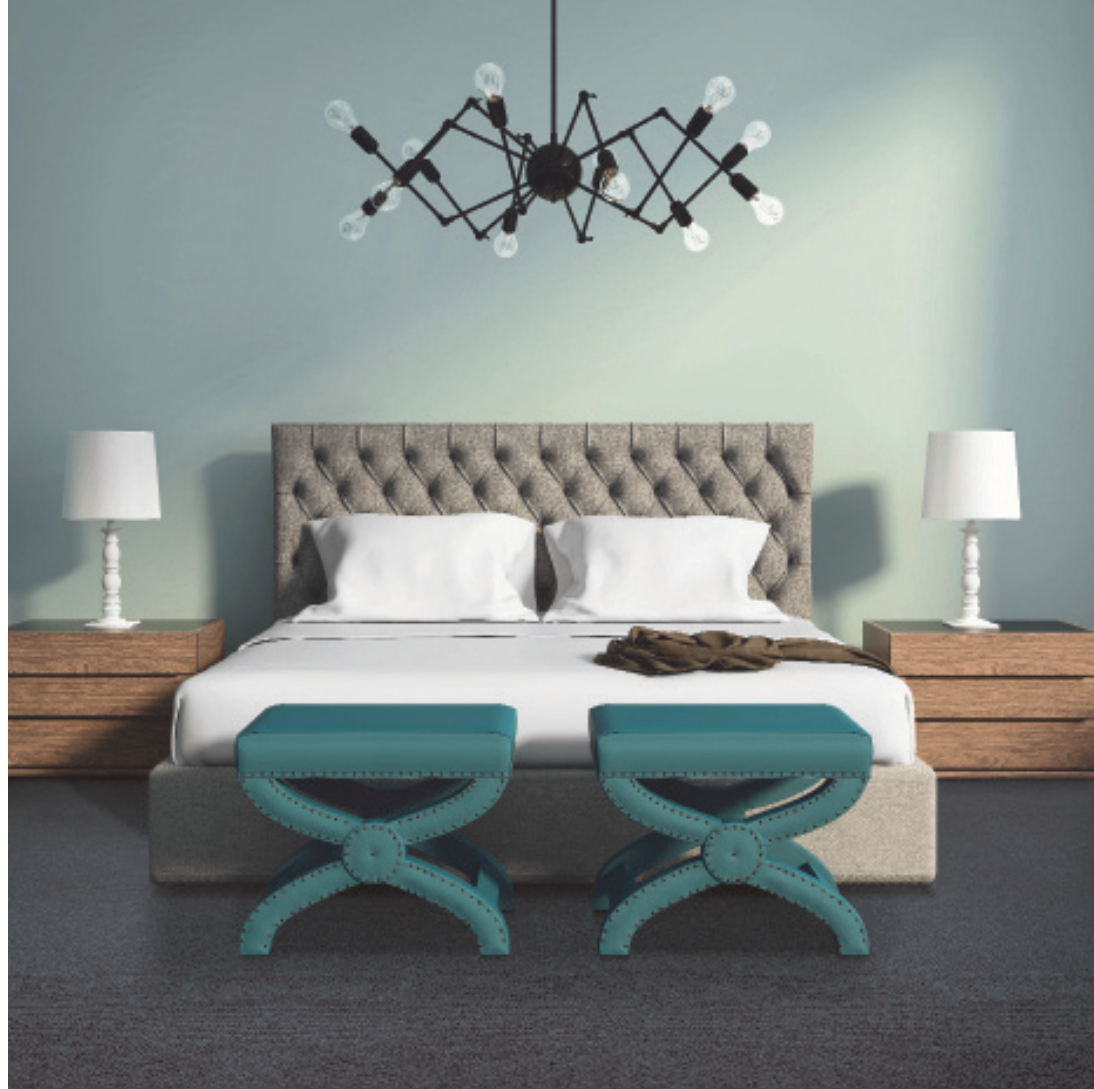
503



405

■ Solution-Dyed-Faser  
■ Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
100% POLYAMID 6.6



# CUBE 05 ELYSEE JARDIN

ELYSEE



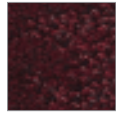
804



403



701



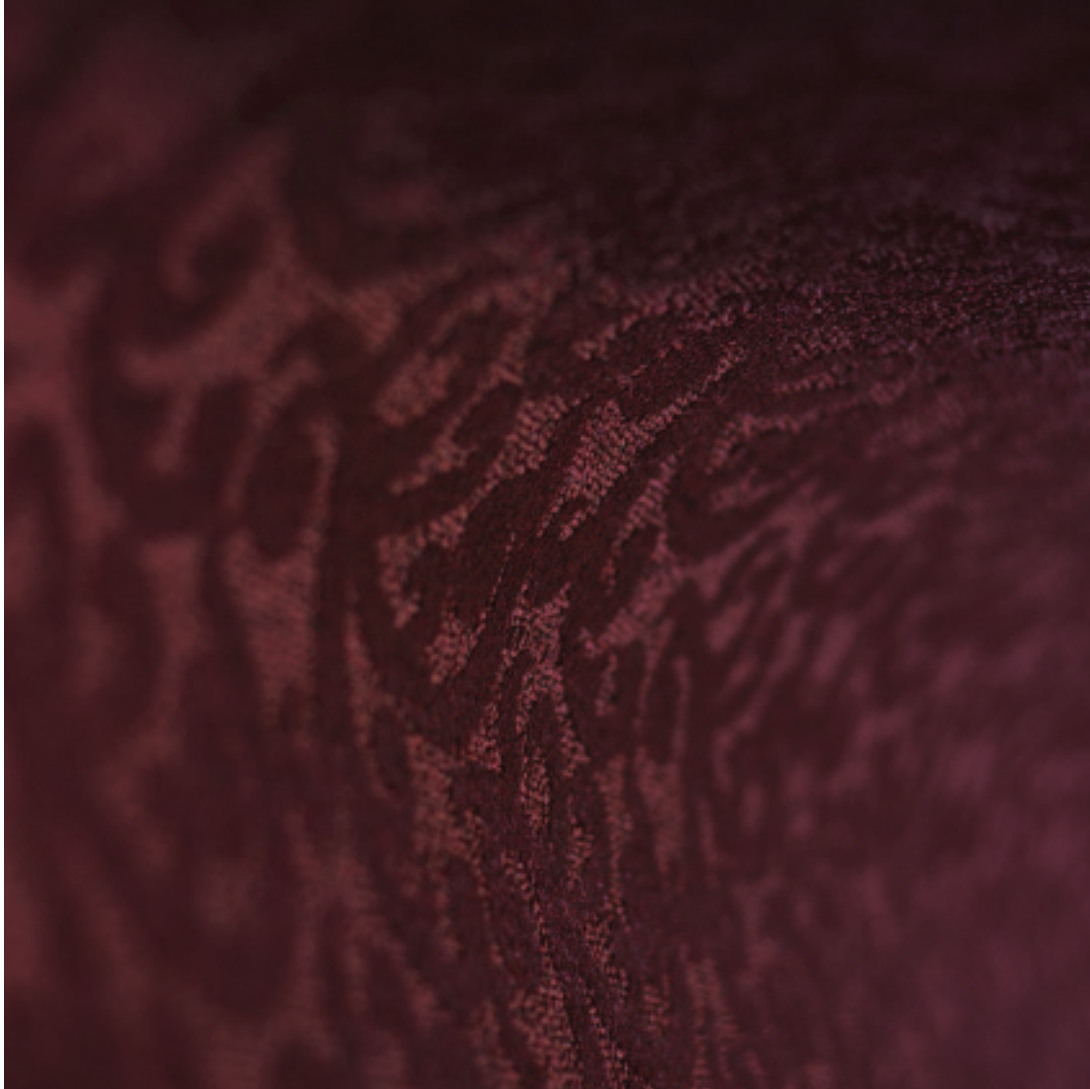
102



200

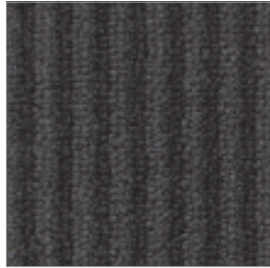


905



# CUBE 05 ELYSEE LIGNE

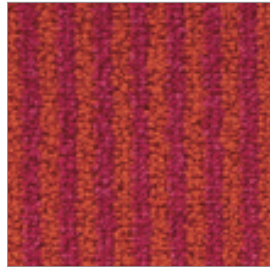
ELYSEE



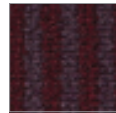
506



702



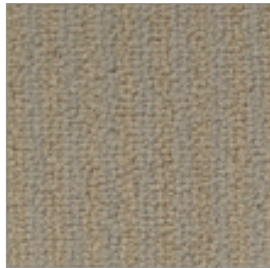
108



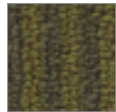
107



305



808



406

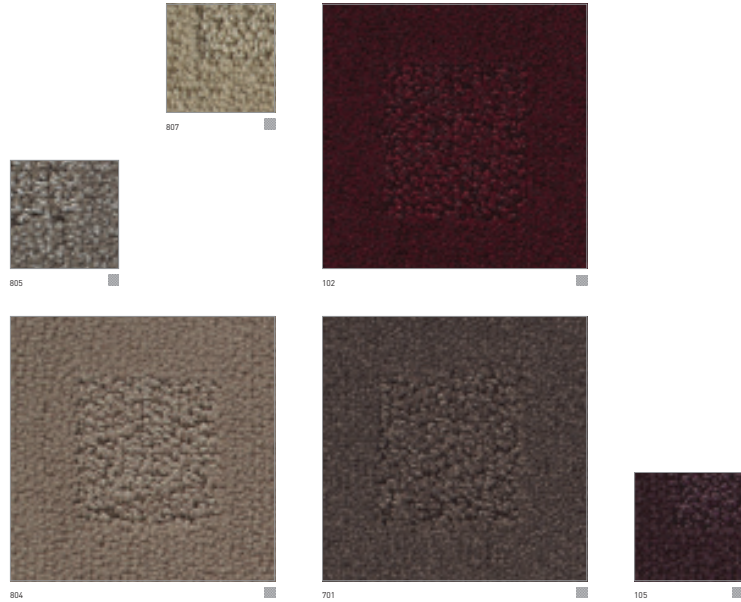
■ Solution-Dyed-Faser  
Solution-dyed fibre

**ECONYL**  
100% ECONYL® REGENERATED NYLON



# CUBE 05 ELYSEE PAVE

ELYSEE



# TECHNISCHE DATEN

## TECHNICAL DATA

CUBE 01 CUT	ALBA Bahnenware rolls	ALBA SYSTEM Fliesen tiles	BAROLO Bahnenware rolls	DELTA Bahnenware rolls	DELTA SYSTEM Fliesen tiles	KASHMIR Bahnenware rolls	PEP Bahnenware rolls	PEP SYSTEM Fliesen tiles	PLOT 600 Bahnenware rolls
<b>HERSTELLUNGSART</b> Manufacturing process	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	gewebt woven	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted
<b>ABMESSUNGEN</b> Measure	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 50 x 50 cm approx. 50 x 50 cm	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 50 x 50 cm approx. 50 x 50 cm	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 50 x 50 cm approx. 50 x 50 cm	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width
<b>OBERSSEITEN- GESTALTUNG</b> Surface	Welseurs cut pile	Welseurs cut pile	Welseurs, heat-set cut pile, heat-set	Welseurs cut pile	Welseurs cut pile	Welseurs, Frisé cut pile, frisé	Welseurs, Frisé cut pile, frisé	Welseurs, Frisé cut pile, frisé	Welseurs cut pile
<b>MATERIAL DER POLNUTZSCHICHT</b> Pile material	Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	100% Polyamid	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	100% Polyamid	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide
<b>RÜCKENAUSRÜSTUNG</b> Backing	Textilrücken textile backing	Blüten- Schwerbeschichtung Blüten backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing	Blüten- Schwerbeschichtung Blüten backing	Appretur finish	Textilrücken textile backing	Blüten- Schwerbeschichtung Blüten backing	Textilrücken textile backing
<b>GESAMTGEWICHT</b> Total weight	ca. 1.700 g/m <sup>2</sup> approx. 1.700 g/m <sup>2</sup>	ca. 4.340 g/m <sup>2</sup> approx. 4.340 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.200 g/m <sup>2</sup> approx. 2.200 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.850 g/m <sup>2</sup> approx. 1.850 g/m <sup>2</sup>	ca. 4.380 g/m <sup>2</sup> approx. 4.380 g/m <sup>2</sup>	ca. 3.450 g/m <sup>2</sup> approx. 3.450 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.340 g/m <sup>2</sup> approx. 2.340 g/m <sup>2</sup>	ca. 4.950 g/m <sup>2</sup> approx. 4.950 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.700 g/m <sup>2</sup> approx. 1.700 g/m <sup>2</sup>
<b>GESAMTDICKE</b> Total height	ca. 6,0 mm approx. 6,0 mm	ca. 6,8 mm approx. 6,8 mm	ca. 9,0 mm approx. 9,0 mm	ca. 6,0 mm approx. 6,0 mm	ca. 6,6 mm approx. 6,6 mm	ca. 11,9 mm approx. 11,9 mm	ca. 6,5 mm approx. 6,5 mm	ca. 7,5 mm approx. 7,5 mm	ca. 5,5 mm approx. 5,5 mm
<b>POLEINSAZTGEWICHT</b> Pile weight	ca. 715 g/m <sup>2</sup> approx. 715 g/m <sup>2</sup>	ca. 715 g/m <sup>2</sup> approx. 715 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.300 g/m <sup>2</sup> approx. 1.300 g/m <sup>2</sup>	ca. 710 g/m <sup>2</sup> approx. 710 g/m <sup>2</sup>	ca. 710 g/m <sup>2</sup> approx. 710 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.600 g/m <sup>2</sup> approx. 2.600 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.000 g/m <sup>2</sup> approx. 1.000 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.000 g/m <sup>2</sup> approx. 1.000 g/m <sup>2</sup>	ca. 600 g/m <sup>2</sup> approx. 600 g/m <sup>2</sup>
<b>BRENNVERHALTEN</b> Burning classification DIN EN 13501-1	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)

CUBE 02 LOOP	AERA Bahnenware rolls	AERA SYSTEM Fliesen tiles	CARA Bahnenware rolls	GRID Bahnenware rolls	LUCCA Bahnenware rolls	LUCCA SYSTEM Fliesen tiles	RONDO Bahnenware rolls	SUN Bahnenware rolls
<b>HERSTELLUNGSART</b> Manufacturing process	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted	geflutet tufted
<b>ABMESSUNGEN</b> Measure	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 50 x 50 cm approx. 50 x 50 cm	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 50 x 50 cm approx. 50 x 50 cm	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width
<b>OBERSSEITEN- GESTALTUNG</b> Surface	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile
<b>MATERIAL DER POLNUTZSCHICHT</b> Pile material	Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide	- 100% recyceltes Polyamid Aqualit Econyl SD - 100% recyceltes polyamide
<b>RÜCKENAUSRÜSTUNG</b> Backing	Textilrücken textile backing	Blüten- Schwerbeschichtung Blüten backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing	Blüten- Schwerbeschichtung Blüten backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing
<b>GESAMTGEWICHT</b> Total weight	ca. 2.100 g/m <sup>2</sup> approx. 2.100 g/m <sup>2</sup>	ca. 4.380 g/m <sup>2</sup> approx. 4.380 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.150 g/m <sup>2</sup> approx. 2.150 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.050 g/m <sup>2</sup> approx. 2.050 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.000 g/m <sup>2</sup> approx. 2.000 g/m <sup>2</sup>	ca. 4.440 g/m <sup>2</sup> approx. 4.440 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.020 g/m <sup>2</sup> approx. 2.020 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.190 g/m <sup>2</sup> approx. 2.190 g/m <sup>2</sup>
<b>GESAMTDICKE</b> Total height	ca. 5,4 mm approx. 5,4 mm	ca. 6,1 mm approx. 6,1 mm	ca. 6,5 mm approx. 6,5 mm	ca. 5,6 mm approx. 5,6 mm	ca. 5,7 mm approx. 5,7 mm	ca. 6,7 mm approx. 6,7 mm	ca. 5,5 mm approx. 5,5 mm	ca. 5,7 mm approx. 5,7 mm
<b>POLEINSAZTGEWICHT</b> Pile weight	ca. 700 g/m <sup>2</sup> approx. 700 g/m <sup>2</sup>	ca. 700 g/m <sup>2</sup> approx. 700 g/m <sup>2</sup>	ca. 910 g/m <sup>2</sup> approx. 910 g/m <sup>2</sup>	ca. 760 g/m <sup>2</sup> approx. 760 g/m <sup>2</sup>	ca. 715 g/m <sup>2</sup> approx. 715 g/m <sup>2</sup>	ca. 715 g/m <sup>2</sup> approx. 715 g/m <sup>2</sup>	ca. 620 g/m <sup>2</sup> approx. 620 g/m <sup>2</sup>	ca. 900 g/m <sup>2</sup> approx. 900 g/m <sup>2</sup>
<b>BRENNVERHALTEN</b> Burning classification DIN EN 13501-1	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)	BS-s1 - verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with (DIN UZ 57, WULFF- MultiColor)




Ausführliche, aktuelle technische Daten in verschiedenen Sprachen sowie Lagerbestände können Sie in Düren anfordern oder unserer Website entnehmen. Wir behalten uns technische Änderungen der Qualitäten unter Beibehaltung der Gebrauchseigenschaften vor. Die gelieferte Ware kann gegenüber den Farbmustern eine geringfügige Farbabweichung aufweisen. 5 Jahre Gewährleistung.

Detailed and current technical information in different languages as well as stock on hand can be demanded in Düren or is available on our website. We reserve the right to make technical changes while maintaining the service properties of the carpet. The goods delivered may have a slight deviation in colour from the colour samples. 5 years warranty.



# TECHNISCHE DATEN

## TECHNICAL DATA

CUBE 03 PERLON RIPS	PERLON RIPS	PERLON RIPS ELEMENT EVA	PERLON RIPS BLOX	PERLON RIPS JACX
<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Fliesen</b> tiles 	<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 
<b>HERSTELLUNGSART</b> Manufacturing process	gewebt woven	gewebt woven	gewebt woven	gewebt woven
<b>ABMESSUNGEN</b> Measures	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 60 x 60 cm approx. 60 x 60 cm	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width
<b>OBERSSEITENGESTALTUNG</b> Surface	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile	Wolfsriss cut pile
<b>MATERIAL DER POLNUTZSCHICHT</b> Pile material	100% Polyamid/versponnen 100% polyamide / spun	100% Polyamid/versponnen 100% polyamide / spun	100% Polyamid/versponnen 100% polyamide / spun	100% Polyamid/versponnen 100% polyamide / spun
<b>RÜCKENAUSRÜSTUNG</b> Backing	Appretur finish	EVA Schwebbeschichtung EVA backing	Appretur finish	Appretur finish
<b>GESAMTGEWICHT</b> Total weight	ca. 1.600 g/m <sup>2</sup> approx. 1.600 g/m <sup>2</sup>	ca. 3.900 g/m <sup>2</sup> approx. 3.900 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.640 g/m <sup>2</sup> approx. 1.640 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.850 g/m <sup>2</sup> approx. 1.850 g/m <sup>2</sup>
<b>GESAMTDICKE</b> Total height	ca. 4,5 mm approx. 4,5 mm	ca. 5,6 mm approx. 5,6 mm	ca. 4,4 mm approx. 4,4 mm	ca. 5,5 mm approx. 5,5 mm
<b>POLEINSATZGEWICHT</b> Pile weight	ca. 660 g/m <sup>2</sup> approx. 660 g/m <sup>2</sup>	ca. 660 g/m <sup>2</sup> approx. 660 g/m <sup>2</sup>	ca. 800 g/m <sup>2</sup> approx. 800 g/m <sup>2</sup>	ca. 950 g/m <sup>2</sup> approx. 950 g/m <sup>2</sup>
<b>BRENNVERHALTEN</b> Burning classification <b>DIN EN 13501-1</b>	CS1-1 - verklebt mit / glued with ThermoT 1610, Lion LIZ 57, WULFF Multicolor, Forbo 509 Eurostar 	CS1-1 - verklebt oder unverklebt / glued or un glued 	CS1-1 - verklebt mit / glued with ThermoT 1610, Lion LIZ 57, WULFF Multicolor, Forbo 509 Eurostar 	CS1-1 - verklebt mit / glued with ThermoT 1610, Lion LIZ 57, WULFF Multicolor, Forbo 509 Eurostar 











CUBE 04 PURE	FLAT 01	FLAT 03	FLAT 04 COLOUR SONIC WAVE	TAURUS KONTUR	TAURUS RIPS
<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 	<b>Bahnenware</b> rolls 
<b>HERSTELLUNGSART</b> Manufacturing process	gewebt woven	gewebt woven	gewebt woven	gewebt woven	gewebt woven
<b>ABMESSUNGEN</b> Measures	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width	ca. 200 cm breit approx. 200 cm width
<b>OBERSSEITENGESTALTUNG</b> Surface	Flachgewebe flat fabric	Flachgewebe flat fabric	Flachgewebe flat fabric	Schlinge loop pile	Schlinge loop pile
<b>MATERIAL DER POLNUTZSCHICHT</b> Pile material	100% Polyamid - SD 100% polyamide - SD	100% Polyamid - SD 100% polyamide - SD	100% Polyamid 100% polyamide	100% Polyamid 100% polyamide	100% Polyamid 100% polyamide
<b>RÜCKENAUSRÜSTUNG</b> Backing	Appretur finish	Appretur finish	SonicWave Vlies SonicWave fleece	Appretur finish	Appretur finish
<b>GESAMTGEWICHT</b> Total weight	ca. 950 g/m <sup>2</sup> approx. 950 g/m <sup>2</sup>	ca. 950 g/m <sup>2</sup> approx. 950 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.650 g/m <sup>2</sup> approx. 1.650 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.360 g/m <sup>2</sup> approx. 1.360 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.490 g/m <sup>2</sup> approx. 1.490 g/m <sup>2</sup>
<b>GESAMTDICKE</b> Total height	ca. 2,6 mm approx. 2,6 mm	ca. 2,6 mm approx. 2,6 mm	ca. 4,3 mm approx. 4,3 mm	ca. 3,8 mm approx. 3,8 mm	ca. 4,1 mm approx. 4,1 mm
<b>POLEINSATZGEWICHT</b> Pile weight	ca. 410 g/m <sup>2</sup> approx. 410 g/m <sup>2</sup>	ca. 410 g/m <sup>2</sup> approx. 410 g/m <sup>2</sup>	ca. 162 g/m <sup>2</sup> approx. 162 g/m <sup>2</sup>	ca. 450 g/m <sup>2</sup> approx. 450 g/m <sup>2</sup>	ca. 480 g/m <sup>2</sup> approx. 480 g/m <sup>2</sup>
<b>BRENNVERHALTEN</b> Burning classification <b>DIN EN 13501-1</b>	CS1-1 - verklebt mit glued with Lion LIZ 57, Wulff Multicolor 	CS1-1 - verklebt mit glued with Lion LIZ 57, Wulff Multicolor 	CS1-1 - verklebt mit glued with Lion LIZ 57, Wulff Multicolor 	CS1-1 - verklebt mit / glued with ThermoT 1610, Lion LIZ 57, WULFF Multicolor, Forbo 509 Eurostar 	CS1-1 - verklebt mit / glued with ThermoT 1610, Lion LIZ 57, WULFF Multicolor, Forbo 509 Eurostar 

Ausführliche, aktuelle technische Daten in verschiedenen Sprachen sowie Lagerbestände können Sie in Düren anfordern oder unserer Website entnehmen. Wir behalten uns technische Änderungen der Qualitäten unter Beibehaltung der Gebrauchseigenschaften vor. Die gelieferte Ware kann gegenüber den Farbmustern eine geringfügige Farbabweichung aufweisen. 5 Jahre Gewährleistung.

Detailed and current technical information in different languages as well as stock on hand can be demanded in Düren or is available on our website. We reserve the right to make technical changes while maintaining the service properties of the carpet. The goods delivered may have a slight deviation in colour from the colour samples. 5 years warranty.

# TECHNISCHE DATEN

## TECHNICAL DATA

CUBE 05 ELYSEE	ELYSEE	ELYSEE JARDIN	ELYSEE LIGNE	ELYSEE PAVE
Bahnenware rolls 	Bahnenware rolls 	Bahnenware rolls 	Bahnenware rolls 	Bahnenware rolls 
HERSTELLUNGSART Manufacturing process	gelufted tufted	geluftet tufted	gelufted tufted	gelufted tufted
ABMESSUNGEN Measures	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width	ca. 400 cm breit approx. 400 cm width
OBERGEITENGESTALTUNG Surface	Velours cut pile	LCL	Velours cut pile	LCL
MATERIAL DER POLNUTZSCHICHT Pile material	- 100% recycles Polyamid Aquaflil Ecomyl SD - 100% recycled polyamide	- 100% recycles Polyamid Aquaflil Ecomyl SD - 100% recycled polyamide	- 100% recycles Polyamid Aquaflil Ecomyl SD - 100% recycled polyamide	- 100% recycles Polyamid Aquaflil Ecomyl SD - 100% recycled polyamide
RÜCKENAUSRÜSTUNG Backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing	Textilrücken textile backing
GESAMTGEWICHT Total weight	ca. 2.450 g/m <sup>2</sup> approx. 2.450 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.450 g/m <sup>2</sup> approx. 2.450 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.450 g/m <sup>2</sup> approx. 2.450 g/m <sup>2</sup>	ca. 2.450 g/m <sup>2</sup> approx. 2.450 g/m <sup>2</sup>
GESAMTDICKE Total height	ca. 8,3 mm approx. 8,3 mm	ca. 8,3 mm approx. 8,3 mm	ca. 8,3 mm approx. 8,3 mm	ca. 8,3 mm approx. 8,3 mm
POLEINSATZGEWICHT Pile weight	ca. 1.270 g/m <sup>2</sup> approx. 1.270 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.270 g/m <sup>2</sup> approx. 1.270 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.270 g/m <sup>2</sup> approx. 1.270 g/m <sup>2</sup>	ca. 1.270 g/m <sup>2</sup> approx. 1.270 g/m <sup>2</sup>
BRENNVERHALTEN Burning classification DIN EN 13501-1	BS-s1 verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with Uzin UZ 57, WULFF Multicoil	BS-s1 verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with Uzin UZ 57, WULFF Multicoil	BS-s1 verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with Uzin UZ 57, WULFF Multicoil	BS-s1 verklebt oder unverklebt / glued or unglued BS-s1 - verklebt mit / glued with Uzin UZ 57, WULFF Multicoil
				

Lagerbestände können Sie in Düren anfordern oder unserer Website entnehmen. Wir behalten uns technische Änderungen der Qualitäten unter Beibehaltung der Gebrauchseigenschaften vor. Die gelieferte Ware kann gegenüber den Farbmustern eine geringfügige Farbabweichung aufweisen. 5 Jahre Gewährleistung.

Detailed and current technical information in different languages as well as stock on hand can be demanded in Düren or is available on our website. We reserve the right to make technical changes while maintaining the service properties of the carpet. The goods delivered may have a slight deviation in colour from the colour samples. 5 years warranty.

## IMPRESSUM IMPRINT

ANKER Gebr. Schoeller GmbH + Co. KG  
Zollhausstraße 112, D-52353 Düren  
Telefon: +49 (0) 2421 / 804-0  
mail: [anker@anker-dueren.de](mailto:anker@anker-dueren.de)  
[www.anker.eu](http://www.anker.eu)

## KONZEPTION, DESIGN, TEXT CONCEPTION, DESIGN, TEXT

kywi GmbH Markenagentur  
[www.kywi.de](http://www.kywi.de)

## LITHOGRAFIE LITHOGRAPHY

gamut - Kompetenzpartner pixel und print  
[www.gamut-kompetenzpartner.de](http://www.gamut-kompetenzpartner.de)

## DRUCK PRINT

Hans Gieselmann  
Druck und Medienhaus GmbH & Co. KG  
[www.gieselmanndruck.de](http://www.gieselmanndruck.de)

# CUBE

**ANKER**  
PROFESSIONAL CARPET

